

日本画専攻
卒業生の進路
Career Paths

日本画のひとつずつ積み重ねていく日々の制作、花や風景など実際にみてデッサンを重ね制作することを基礎とし、それから育まれる力が、社会でのさまざまな場面で活かされ、進路にもむすびついています。デザイナーとしてゲーム・玩具・ソーシャルアプリ・エンタテインメント・ジュエリー・服飾雑貨・専門職として美術普及のための学芸員・保存修復関係・小学校、中学校、高校の教員、絵画教室の先生など広がっています。



川瀬 真理佳

株式会社ケイテック (川崎重工グループ)

スタイリングデザイナー職という仕事でカワサキのバイクのデザインに携わっています。



武田 悠里香

千葉県内中学校勤務

・日本画に在籍しながら、現在の職業に就くために、どのような取り組みをおこなっていましたか？

二輪メーカーの見学やワークショップ、インターンシップに参加していました。見学の際に、この業界に勤めるにはインターンの経験が重要だということを知ったので、2年の冬頃からプロダクトデザインのスケッチの練習をしたり、ポートフォリオのまとめ方などを業界に詳しいデザイン科の教授に教えていただいたりしました。インターンシップでは大学の課題とは違い、実践的な内容が多く苦戦しましたが、短期間で多くの経験を得れたと思います。

・女子美で得たタカラは何ですか？

女子美で得たタカラは、かけがえのない友人と、自由に学べる環境です。美大では自分と向き合い作品を作る時間が多い分、とてもナイーブになりがちだと思いますが、同じ環境の中で嬉しい時や辛い時を分かち合える友人はとても大切だと感じました。もうひとつは学科ごとの垣根が低い事です。女子美には座学などで他専攻の教授と関わる機会が多く、興味のある分野に対して個人的に教授に質問できたり、自分の興味のある分野をほとんど学べる環境だと思います。

・女子美入学を志す皆へ一言お願いします。

女子美はやりたい事、学びたい事を突き詰めていく学生が存分に学べる大学だと思います。是非頑張ってください。

・日本画に在籍しながら、現在の職業に就くために、どのような取り組みを行っていましたか？

3年生の春から教員採用試験の勉強を始めました。日本画だけでなく様々な分野の知識を得るために、他専攻の友人や先生に話を聞いたりしていました。また1年生の時から近隣の小学校の子どもたちにもものづくりを教えるサークルに所属し、教えることの楽しさ・難しさを学びました。教員になりたいと思ったきっかけもサークル活動での子どもたちとのふれあいだったので、貴重な経験ができたなと思っています。

・女子美で得たタカラはなんですか？

なんといっても気が合う友人がたくさんできたことです。美大ということもあって皆個性的で面白く、本当に4年間楽しい学生生活でした。今まで「変わってるね」と言われることが多かったのですが、女子美では一度も言われたことがありません。なぜなら皆変わっていて、それが当たり前だからです。自然体の自分をそのまま受け入れてくれる環境はとても過ごしやすかったです。

・女子美入学を志す皆に一言お願いします。

興味あることに何でも取り組める4年間を過ごせます。最高の仲間ができます。女子美は本当に良いところです！

・主な進路先名 2013年度～2018年度

(有)ACCENT / (株)あとらす二十一 / (株)イマジカ / (株)ウエマツ / 神奈川県教育委員会 / (株)草薙 / グリー(株) / (株)ケイ・ウノ / (株)ケイテック(川崎重工グループ) / (株)コナミアミューズメント / (株)コミックスウェブフィルム / (株)コロプラ / さいたま市教育委員会 / さくらほりきり / (株)白組 / 女子美術大学大学院 / (株)スタジオジブリ / (株)世界堂 / (株)高島屋 / 高津装飾美術(株) / (株)タケヤ / デンソーテクノ(株) / 東京芸術大学大学院 / 栃木県教育委員会 / (株)バンク・オブ・イノベーション / (株)プリンセストラヤ / ユーフォーテーブル(有) / 1-upスタジオ(株) 【50音巡】

相模原キャンパス



相模大野駅から

※曜日・時間帯によってバスのりばが異なりますのでご注意ください。
小田急線相模大野駅から神奈川中央交通バス『女子美術大学行』約20分

- 月曜日～土曜日 始発～9:50の場合
『グリーンホール前4番のりば』
- 月曜日～土曜日 10:00～最終バス / 休日 8:00～最終バスの場合
『相模大野駅前3番のりば』

古淵駅から

JR古淵駅 改札口正面2番のりばから
神奈川中央交通バス『女子美術大学行』約15分

〒252-8538 神奈川県相模原市南区麻溝台1900
TEL:042-778-6111(代表)
お問い合わせ/資料請求先:女子美入試課
TEL:042-778-6123
<http://www.joshibi.ac.jp/>

制作/発行:女子美術大学日本画研究室
TEL:042-778-6640
<http://www.joshibi.net/nihonga/>

