

## 永田 治子 Haruko NAGATA

## 経歴

- 1981 女子美術短期大学彫塑教室卒業（桑原巨守教授に師事）  
 1982 女子美術短期大学専攻科造形専攻修了  
 1983 フランス留学  
 1986 女子美術短期大学彫塑研究室専任助手となる（'89まで）  
 現在 女子美術大学芸術学部美術学科立体アート専攻・短期大学部造形学科美術コース非常勤講師



## 活動歴

- 1982 第67回二科展彫刻部初出品 第77回(92年)絵画部初出品、94年特選、96年会友推挙  
 1989 「彫刻絵画二人展」玉屋画廊企画、東京 同'90  
 1995 「永田治子素描画展」渋谷東急東横店、東京  
 1997 第13回富嶽ビエンナーレ展 静岡県立美術館、静岡  
 2001 第41回静岡県芸術祭美術展「予感」芸術祭賞受賞（'00年奨励賞受賞）  
 2002 『朝の別れを』（作/大野充子 ポプラ社）が産経児童出版文化賞奨励賞受賞  
 2006 絵本『金のりす』（作/江崎雪子 ポプラ社）絵を手掛ける  
 「こどものくに えほんのくに」で『金のりす』原画展示 グランシップ、静岡  
 2008 ワークショップ「絵本ができるまで」を開催（鷹山宇一記念美術館／青森 七戸町）  
 「Wood Nymph」設置 カリフォルニア州アラモ  
 2010 「永田治子展—in bloom—」銀座ギャラリー女子美、東京  
 2011 「ホゾ展—女子美術大学彫塑教育育成期のメンバーによる—」日本橋三越本店、東京  
 「薔薇と少女展—画廊コレクション—」あらかわ画廊、東京

URL <http://harukonagata.com/>



in bloom  
 2013  
 162.2×130.3cm